

龙美术馆开馆推出“古往今来”系列大展

新闻稿 即时发布

经过两年多的筹备，龙美术馆(Long Museum)将于 2012 年 12 月 18 日开馆。龙美术馆由收藏家刘益谦、王薇夫妇创办，是国内最具规模和收藏实力的私立美术馆之一。据悉，围绕中国传统艺术、“红色经典”和现当代艺术三大特色馆藏，“古往今来——龙美术馆开馆大展”将与这座全新的私立美术馆共同呈现在公众面前。

龙美术馆创办人刘益谦、王薇夫妇从事艺术品收藏近二十年，陆续将各个历史时期重要的、具有代表性的艺术品收入囊中，并形成中国传统艺术、“红色经典”艺术和现当代艺术三条主要收藏脉络。今年 6 月，两人入选了美国权威艺术杂志《ARTNEWS》公布的全球 200 位顶级收藏家榜单，这是中国藏家首次入选该榜单。

刘益谦、王薇夫妇创办龙美术馆是基于丰富的个人收藏。王薇女士亲自出任龙美术馆馆长，邀请著名艺术批评家及策展人栗宪庭、上海博物馆书画部主任单国霖、国家博物馆副馆长陈履生、中央美院美术馆馆长王璜生、著名艺术策展人吕澎、中央美术学院教授赵力担任学术顾问，为龙美术馆的运营与发展提供专业建议及学术支持。龙美术馆设学术出版部、典藏陈列部、事业发展部和行政保障部四个职能部门。龙美术馆秉承艺术收藏展示与学术研究并重的原则，将在艺术教育、艺术交流和文化传播等方面发挥重要作用。同时，龙美术馆也以探索私立美术馆的发展模式、推进艺术的传播为己任，通过丰富的展览与教育活动推进艺术与公众间的交流。

12 月 18 日，“古往今来——龙美术馆开馆大展”所包含的四个平行展将同时开幕，以超过 1000 米的展线展出各类艺术精品。一层中厅举办的“新裁：龙美术馆开馆邀请展”，由栗宪庭担任学术主持，参展艺术家包括周春芽、王广义、张晓刚、严培明、岳敏君、丁乙、展望、方力钧、曾梵志、刘野、刘炜、张恩利、毛焰、向京、尹朝阳等 15 位目前最具实力和知名度的中国当代艺术家。此次特展的参展作品均为 15 位艺术家为龙美术馆开馆特别创作的主题作品；同在一层展厅举行的“新续史：龙美术馆现当代艺术馆藏展”，由吕澎主持，是龙美术馆藏之中国现当代艺术藏品的全面呈现；二层展厅将举办“革命的时代：延安以来的主题创作展”，由陈履生担任学术主持，将系统展示龙美术馆丰富的“红色经典”馆藏；三层展厅为单国霖、赵力担任联合学术主持的“龙章凤函：龙美术馆中国传统艺术馆藏展”，除了中国古代书画、瓷器玉器珍品的常规展示，展览还特别围绕清代乾隆御制“水波云龙”宝座等皇室重器开辟了一个气势恢宏的实景展示空间。

龙美术馆位于上海浦东新区罗山路 2255 弄 210 号，毗邻上海新国际博览中心，建筑总面积约为 1 万平方米，由北京仲松设计工作室设计改造。龙美术馆建筑外观呈方形布局，以浅灰白色为基调，花岗岩为主体建材，突显东方式的极致简约和纯粹内敛。主体建筑共分四层，地下一层为公共区域，设有图书阅览室、学术报告厅、艺术沙龙、多媒体展厅等，将不定期举办各种类型的艺术讲座、培训、研讨、交流等公共教育活动。一层展厅将定期举办主题多

样的当代艺术大展，并设有艺术商店，艺术咖啡馆等休闲设施。二层展厅主要展出“红色经典”艺术和民国时期老油画作品。三层则为古代艺术珍品、中国经典瓷器、玉器的常设展厅。

龙美术馆馆长王薇表示：“建立美术馆，将自己的藏品与公众分享，是我和刘益谦先生多年的梦想。希望龙美术馆成为上海重要的文化地标，为城市文化的发展贡献力量。”

另悉，刘益谦、王薇夫妇受徐汇区政府邀请建造的另一座私人美术馆现已动工，计划于 2013 年年底落成开馆。此馆位于徐汇滨江西岸文化走廊的核心位置，展示面积近 16000 平方米。

【展讯信息】

古往今来—龙美术馆开馆大展

- 新裁——龙美术馆开馆邀请展
- 新续史——龙美术馆现当代艺术馆藏展
- 革命的时代——延安以来的主题创作展
- 龙章凤函——龙美术馆中国传统艺术馆藏展

开幕时间：2012 年 12 月 18 日 15:00

展览日期：2012 年 12 月 19 日—2013 年 4 月 20 日

展览地点：龙美术馆（上海市浦东新区罗山路 2255 弄 210 号）

更多媒体信息咨询，请联系：

鲍静 邮箱：catrina.bao@thelongmuseum.org 手机：13774303332 或

李静 邮箱：lillian.li@thelongmuseum.org 手机：18017390493

官方网站：www.thelongmuseum.org

新浪微博：<http://weibo.com/longmuseumofart>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/longmuseum/>